

Cours A1	CE	CO	Lexique	Grammaire	Phonétique	Evaluation finale
1. The Mystery Person	<u>Week 1:</u> Une enveloppe et une courte lettre." - pronoms sujets - adjectifs possessifs	<u>Week 3:</u> 3 dialogues audio - se présenter - faire des rencontres - saluer - prendre congé - remercier EO: épeler son nom, dire bonjour	<u>Week 1:</u> - les saisons, - les mois, - les nombres - les numéros de téléphone - les liens de parenté -le visage et l'apparence EE: se décrire	<u>Week 2:</u> - article indéfini - pluriel des noms - there is / there are - conjugaison de "to be" - conjugaison de "to have" - les adjectifs - le cas possessif Test	<u>Week 4:</u> Les voyelles longues et les voyelles courtes Test	<u>Week 4:</u> EE: Imaginer les éléments de la biographie d'une personne à partir d'une photo.
	2. Routines	<u>Week 2:</u> Un court extrait d'interview et un emploi du temps - situer une action dans le temps - lire l'heure - activités routinières	<u>Week 3:</u> 3 courts clip- vidéo d'un dessin animé EO: parler de ses habitudes/particularités	<u>Week 4:</u> - hobbies - sports, culture et loisirs - adverbes de fréquence	<u>Week 1:</u> - Present Simple - verbes de préférences - pronoms objets Test	<u>Week 2:</u> - reconnaître et prononcer les 8 diphthongues Test
3. A City Trip	<u>Week 1:</u> 10 activités gratuites à faire en ville. - lieux communs dans une ville - décrire une ville EE: Décrire sa ville favorite	<u>Week 3:</u> Dialogues audio: - demander le chemin - commander au restaurant - réserver une chambre d'hôtel	<u>Week 4:</u> - payer une note - les adresses - transports en commun	<u>Week 2:</u> Signaux de danger et guide de voyage: - modaux: possibilité ("can"), obligation ("should") & interdiction ("cannot") - "would like" - l'impératif Test	<u>Week 3:</u> - reconnaître et prononcer les consonnes Test	<u>Week 4:</u> EE: Quel type de voyage préférez- vous ?

Cours A2

CE

CO

Lexique

Grammaire

Phonétique

Evaluation finale

1. Running Errands

Week 1: Petites annonces immobilières:
- la maison
- le bail
+ article de la BBC sur le lieu où travaillent les écrivains

EE: "My house and dream house"

Week 2:
Interviews audio:
- quelle est la recette ?
- régime habituel d'une journée

Week 4: Faire du shopping:
- les vêtements
- les soldes
- le comparatif et le superlatif
- question introduite par "how+ adjectif"

Week 3:
Faire les courses:
- régime des noms
- adjectifs quantitatifs
- some/any

Test

Week 2:
L'accentuation du mot

Test

Week 4:
EE: Codes vestimentaires

2. Fixing Problems

Week 1: Un chat + une brève sur un robot ménager:
- les tâches ménagères
- les prépositions de position/lieu
- le recyclage

EE: inventer l'argumentatif d'une campagne de sensibilisation

Week 4:
Bulletins météo télévisés et radio:
- le climat

Week 3:
Dialogue entre un patient et son docteur + une campagne publicitaire de prévention
- les parties du corps
- la santé
- les maladies
- les traitements
- les symptômes

Week 2: Présent Continu:
- formation
- emploi (action présente en train de se dérouler, état temporaire, descriptions, projets)
- verbes qui ne sont pas employés au présent continu & exceptions.
Question Tags & Short Answers:
avec "to be", "to have", Présent Simple, Présent Continu & "can"

Test

Week 3:
4 voyelles difficiles:
- le "i" court
- le "a" long
- le "o" court
- le "o" long

Test

EE: Qui des deux personnages présentés est le plus apte à aller au concert ce soir? (étant donné le climat, leur santé, les tâches ménagères qu'ils ont à accomplir) + Utilisation de verbes d'action au Present Continuous pour décrire une image.

3. Friends and Lovers

Week 2: Courts extraits d'interviews d'immigrants sur les chocs culturels.

EE: Commenter une situation d'amitié difficile

Week 3:
4 extraits de films romantiques

- les relations amoureuses
- termes affectueux

Week 4:
A faire et ne pas faire dans une relation amoureuse

- emploi de "have to", "must", "don't have to" et "mustn't"

Week 1:
Citations sur l'amitié.

- Emploi de l'article défini
- les questions

Test

Week 3: Diphtongues difficiles:
- aw
- ow
- ei

Test

Week 4:
EE: A faire et ne pas faire sur un site de rencontre

Cours A2+	CE	CO	Lexique	Grammaire	Phonétique	Evaluation finale
1. Origins	<p><u>Week 4:</u> 8 mini-articles simplifiés de Scientific American</p>	<p><u>Week 3:</u> 1 reportage et une interview sur une enfant-prodige: - parcours scolaire</p> <p>EO: Mon parcours, mes réussites</p>	<p><u>Week 2:</u> Courte biographie du Capitaine Cook: - complément de but - expressions temporelles du passé - métiers</p> <p>EE: Mes petits boulots</p>	<p><u>Week 1:</u> Past Simple: - emploi - formation</p> <p>Test</p>	<p><u>Week 3:</u> Prononciation de la terminaison -ed du prétérit</p>	
2. Life Experiences	<p><u>Week 1:</u> Interviews of 3 women talking about their life, work and experience.</p> <p>- Present Perfect vs Past Simple - verbes à particule</p> <p>EE: Poser 10 questions à une personne célèbre</p>	<p><u>Week 3:</u> 3 vidéos de lauréats acceptant des prix.</p>	<p><u>Week 4:</u> - Present Perfect: les expériences qui définissent le présent - Les émotions: adjectifs et degré d'intensité - interesting or interested? - Les expériences sensorielles: verbes de perception et adjectifs sensoriels</p>	<p><u>Week 2:</u> Present Perfect: - emploi - formation - emploi de "for" & "since" - emploi de "yet", "already", "still", "always" - emploi de "ever"</p> <p>Test</p>	<p><u>Week 3:</u> Prononciation du pluriel</p> <p>Test</p>	<p><u>Week 4:</u> EE: Décris l'expérience la plus stimulante et l'expérience la plus embarrassante et décris les émotions/sensations ressenties.</p>
3. We're rolling!	<p><u>Week 1:</u> Plusieurs niveaux de résumé d'un film - pronoms réfléchis et réciproques</p>	<p><u>Week 3:</u> Bande-annonce et making-of d'un film</p> <p>EO: Attribuer une récompense</p>	<p><u>Week 4:</u> Fiche signalétique d'un film & critiques de spectateurs</p> <p>- le cinéma - aller au cinéma - préférences - parler d'un film</p>	<p><u>Week 2:</u> Résumé d'un film</p> <p>- Past Continuous</p> <p>Test</p>	<p><u>Week 1:</u> - 3 voyelles consécutives - palatisation du c</p> <p>Test</p>	<p><u>Week 4:</u> EE: Ecrire la fin du film</p>

Cours B1	CE	CO	Lexique	Grammaire	Phonétique	Evaluation finale
1. English Around the World	<p><u>Week 2:</u> Extrait de Bill Bryson <i>Mother Tongue</i></p>	<p><u>Week 1:</u> 7 mini-interviews de natifs venant de différentes régions du monde parlant de leur variété d'anglais</p> <p>EO: voyager dans un pays anglophone</p>	<p><u>Week 4:</u> 7 mini-interviews sur des natifs parlant des stéréotypes de leur pays</p> <p>- adjectifs pour décrire la personnalité</p>	<p><u>Week 3:</u> Révision des temps du présent et du passé</p> <p>Test: questions ouvertes</p>	<p><u>Week 2:</u> L'accentuation des mots</p> <p>Test</p>	<p><u>Week 4:</u> EE: Choisis 3 adjectifs qui définissent ta personnalité et illustre-les en racontant une petite histoire.</p>
2. The World of Advertising	<p><u>Week 3:</u> - Article de la BBC News sur la publicité et les enfants - Documents sur la publicité et l'estime de soi - Les campagnes publicitaires de Benetton.</p>	<p><u>Week 1:</u> 5 vidéos de publicité</p> <p>EO: Décris une publicité et fais deviner le produit qu'elle vante</p>	<p><u>Week 4:</u> Décrire une image: - type d'image - les couleurs - situer un élément sur une photo - le contexte - l'atmosphère Interpréter une image Donner son opinion sur une image</p>	<p><u>Week 2:</u> Les subordonnées relatives</p> <p>Test</p>	<p><u>Week 3:</u> Les consonnes muettes</p> <p>Test</p>	<p><u>Week 4:</u> EE: Décrire, interpréter et donner son opinion sur une publicité.</p>
3. This is a Robbery !	<p><u>Week 1:</u> 1er extrait de "The League of Red-Headed Men" de Conan Doyle</p> <p>EE: Qui est le suspect? (Inventer la fin de l'histoire)</p>	<p><u>Week 1:</u> 2^{ème} extrait de "The League of Red-Headed Men" de Conan Doyle sous forme de dialogue</p> <p>- la justice</p>	<p><u>Week 3:</u> 3^{ème} extrait de "The League of Red-Headed Men" de Conan Doyle sous forme de dialogue</p> <p>- les crimes - verbes & infractions - petites malhonnêtetés</p> <p>Test</p>	<p><u>Week 2:</u> 3 indices</p> <p>Le passif: formation et utilisation</p> <p>Test</p>	<p><u>Week 4:</u> 4^{ème} extrait de "The League of Red-Headed Men" de Conan Doyle sous forme de dialogue</p> <p>Révision: - tch / dj -ed ending - voyelles longues - le "h" - "th"</p>	<p><u>Week 4:</u> EE: Raconter un fait divers étrange.</p>

Cours B1+	CE	CO	Lexique	Grammaire	Phonétique	Evaluation finale
1. Can I take a message?	<p><u>Week 2:</u> Article de la BBC News "Students Assessed with Wikipedia"</p> <p>- vocabulaire d'Internet</p>	<p><u>Week 1:</u> Conversation téléphonique et messages sur un répondeur</p> <p>- faire une suggestion</p> <p>- s'excuser</p> <p>- demander une faveur</p> <p>EO: Messages sur répondeur</p>	<p><u>Week 4:</u> Ecrire une lettre:</p> <p>- registre de la langue</p> <p>- type de lettre</p> <p>- formules de politesses</p> <p>- pièce jointe</p> <p>- formuler l'intention de la lettre</p> <p>- invitation</p> <p>- requête</p> <p>- excuse</p>	<p><u>Week 3:</u> L'adverbe: formation et sa place dans la phrase</p> <p>Test</p>	<p><u>Week 2:</u> L'intonation: - accentuer un mot pour changer le sens de la phrase</p> <p>- l'intonation dans les réponses courtes: confirmer et contredire</p> <p>Test</p>	<p>EE: Ecrire une lettre qui aurait changé le cours de l'histoire.</p>
2. Let's Get to Work	<p><u>Week 2:</u> Extrait d'article du <i>Time Magazine</i> "Will Europe Ever Work?" Extrait d'article du <i>Herald Tribune</i> "Should Europe work more, or America less?"</p> <p>- les avantages et inconvénients de différents contrats de travail</p>	<p><u>Week 1:</u> 3 chansons des Beatles sur des métiers</p> <p>- les qualités requises pour chaque métier</p> <p>EE: Décrire une profession hors du commun</p>	<p><u>Week 4:</u> L'entretien d'embauche:</p> <p>- les grades dans l'entreprise</p> <p>- les différentes entreprises</p> <p>- parler de mes compétences</p> <p>- parler de mon expérience professionnelle</p> <p>- parler de mes qualifications universitaires</p> <p>- parler de sa motivation</p>	<p><u>Week 3:</u> Les temps du futur</p> <p>Test</p>	<p><u>Week 2:</u> Prononcer la fin des mots</p> <p>Test</p>	<p>EE: Décrire ses ambitions professionnelles</p>
3. Time Travel	<p><u>Week 2:</u> American Civil War</p> <p>- ligne du temps</p> <p>- extrait de <u>Uncle Tom's Cabin</u></p> <p>- extraits de <u>Gone with the Wind</u></p> <p>EO: Expliquer notre époque à qqn de 1850</p>	<p><u>Week 1:</u></p> <p>- Mini-interviews: à quelle époque aurais-tu aimé vivre ?</p> <p>- Civil Rights Movement: vidéo</p>	<p><u>Week 3:</u> American Revolutionary War</p> <p>- moments marquants</p> <p>Les faux amis</p> <p>Test</p>	<p><u>Week 4:</u> The Jamestown Settlement:</p> <p>- résumé</p> <p>Le conditionnel: 1^{er}, 2^{ème} et 3^{ème} degré</p> <p>Past Perfect</p>	<p><u>Week 1:</u> Extrait de <u>Groundhog Day</u></p> <p>- liaison entre une consonne et une voyelle</p> <p>- liaison entre 2 voyelles</p> <p>Test</p>	<p><u>Week 4:</u> EE: A quelle époque aurais-tu aimé vivre, pourquoi et qui aurais-tu été ?</p>

Cours B2	CE	CO	Lexique	Grammaire	Phonétique	Evaluation finale
1. American and British Humor	Week 3: Extrait de <i>Three Men in a Boat</i> de Jerome K. Jerome	Week 1: Extraits d'un épisode de Seinfeld. - différentes formes d'humour EO: Call my Bluff	Week 4: 3 blagues Raconter une histoire avec humour: - parler de manière emphatique - exagérer - décrire de manière vivante	Week 2: Construction verbales: les verbes suivis d'un infinitif et les verbes suivis d'un gérondif. Test	Week 3: Interférence du français dans la prononciation de l'anglais: - prononciation de "u" - prononciation de "o" Test	Week 4: EE: Raconter une histoire amusante ou surprenante sur un événement vécu qui sort de l'ordinaire. (Graded forum)
	Week 4: Débat autour du système universitaire aux Etats-Unis: 4 extraits de <i>The US Newsweek</i>	Week 1: L'éducation aux Etats-Unis: - école secondaire - universités et études supérieures Interview Extrait de <i>Elephant</i> Extrait de <i>With Honors</i> EO: Différences entre le système éducationnel belge et américain	Week 2: Conseils pour les examens - matériel de classe/bureau - annoter un texte - lire/écrire - en cours/aux examens - make / do	Week 3: Révision complète des verbes de modalité: - must - should - have to - might - may - can Test	Week 2: Accentuation dans les mots de 3 syllabes ou plus: - les syllabes non-accentuées - syllabes silencieuses Test	Week 4: EE: What challenges are Belgian universities facing? (Graded forum)
3. UK vs USA	Week 1: Un article du The Independent sur les stéréotypes nationaux et un article du New York Times de Margaret Atwood sur les différences entre Américains et britanniques. EE: Créer un quiz sur les différences culturelles	Week 4: Les médias en Grande Bretagne. Extraits de - The Archers (feuilleton radiot) - Mock The Week (comédie, variétés) - Little Britain (comédie, fiction) - journal télévisé (les élections générales britanniques 2010)	Week 2: Différences lexicales et orthographiques entre l'anglais britannique et américain Test	Week 3: - le discours indirect - le Present Perfect Continuous Test	Week 2: - Extrait de l'audiobook de Stephen Fry: accent et préjugé - Différences principales dans les sons et l'accentuation de l'anglais américain et britannique.	EE: Quels conseils donner à un immigrant vers la Belgique?

Cours B2+	CE	CO	Lexique	Grammaire	Phonétique	Evaluation finale
1. Consumer Power	<p><u>Week 1:</u> Article de presse « Slow Food »</p> <p>Test</p>	<p><u>Week 3:</u> Vidéo promotionnelle « Fair Trade »</p> <p>EO: Comment être un consommateur critique et consciencieux</p>	<p><u>Week 3 :</u> Usines de textile en Asie</p> <p>- Moyens rhétoriques pour réduire l'impact de ses arguments</p> <p>- Sens des principaux préfixes et suffixes</p>	<p><u>Week 4:</u> Les emplois du gérondif</p>	<p><u>Week 2:</u> Boycott en Afrique du Sud:</p> <p>- Influence des suffixes et préfixes sur l'accentuation des mots</p> <p>Test</p>	<p><u>Week 4:</u> EE: Résumer et donner son avis sur un article d'opinion (graded forum)</p>
	2. The Animal Kingdom	<p><u>Week 4:</u> 2 articles de la section "science" de The Economist: accouplement chez deux espèces animales</p>	<p><u>Week 1:</u> 2 vidéos-documentaires: le flamand rose et le dynaste hercule</p> <p>EE: Partager un test scientifique en ligne</p>	<p><u>Week 3:</u> - proverbes et expressions idiomatiques autour des animaux</p>	<p><u>Week 2:</u> Les verbes à particules: comprendre le sens et les emplois des particules</p> <p>Test</p>	<p><u>Week 3:</u> La prononciation des orthographes "s" & "z"</p> <p>Test</p>
3. Fiction		<p><u>Week 1:</u> Nouvelle de David Sedaris</p>	<p><u>Week 2:</u> Chanson de Suzanne Vega: formes de la poésie</p> <p>EO: Narrative songs</p>	<p><u>Week 1:</u> Reconnaître le registre de langue et utiliser des expressions informelles</p> <p>EE: Imaginer et écrire une planche de Calvin et Hobbes</p>	<p><u>Week 4:</u> Cas d'inversion du sujet et du verbe</p> <p>Test</p>	<p><u>Week 3:</u> Prononciation des orthographes "oo", "ou" et "ea"</p> <p>Test</p>

Cours C1	CE	CO	Lexique	Grammaire	Phonétique	Evaluation finale
1. In the News	<u>Week 4:</u> 4 articles de journaux de sections différentes: scanner un article de journal pour en comprendre le sujet et le ton	<u>Week 1:</u> 4 extraits de flash d'information de radios différentes EO: rapporter une nouvelle de l'actualité du monde	<u>Week 3:</u> - les différents type de journaux et magazines - les sections d'un journal - le journal télévisé EE: expliquer des titres de journaux ambigus	<u>Week 2:</u> Utiliser un dictionnaire explicatif Test	<u>Week 3:</u> Intonation de la phrase Test	<u>Week 4:</u> EE: Imaginer l'article de presse qui pourrait accompagner une image donnée (graded forum)
2. Political Correctness	<u>Week 1:</u> - Article de fond sur le "politiquement correct" (civilisation américaine) - court extrait de <i>1984</i> d'Orwell - courte description sur la discrimination positive	<u>Week 3:</u> Extrait d'une émission radio où un commentateur se prononce sur le "politiquement correct" EO: Questions d'étiquette	<u>Week 2:</u> - Parler de façon politiquement correcte - parler de l'évolution d'une situation Test	<u>Week 3:</u> Emploi des auxiliaires modaux au passé et au futur Test	<u>Week 4:</u> Reconnaître les contractions ("aren't) et réductions ("wanna") Test	<u>Week 4:</u> EE: Donner son opinion et argumenter: égalité des chances à l'Université de Liège; blagues stéréotypées à la télévision; le "politiquement correct" et la culture américaine (graded forum)
3. Exceptional Life Stories	<u>Week 1:</u> Biographies de 4 figures éminentes de l'histoire américaine et anglaise EO: décrire la vie d'une célébrité et deviner son identité	<u>Week 2:</u> Interview: un personnage historique marquant	<u>Week 2:</u> Les compléments de temps: - introduits par un adverbe - introduits par une préposition Test	<u>Week 3:</u> Ajouter une proposition explicative ou descriptive: - par apposition - avec le gérondif - avec un participe passé - à l'aide d'une proposition subordonnée elliptique Eviter les propositions isolées Test	<u>Week 4:</u> Homographes non-homophones + glissement de l'accent tonique entre le verbe et le nom Test	<u>Week 4:</u> EE: Ecrire une biographie d'une célébrité (graded forum)

