

LANGUES : PORTUGAIS	NIVEAU CECRL DU COURS : A1/A2	COURS DISPENSÉ À RAISON D'UNE SOIR PAR SEMAINE TOUTE L'ANNÉE JOUR : Lundi ENSEIGNANT : D. Lecloux (lecloux@gmail.com)
<u>Objectifs d'apprentissage</u> Au terme de ce module de cours, l'apprenant sera capable de : ✓ Lecture : lire des textes courts simples, trouver une information particulière prévisible dans des documents courants et comprendre des lettres personnelles courtes et simples. ✓ Audition : comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de lui-même, de sa famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement. ✓ Expression écrite : écrire des notes et messages simples et courts, écrire une lettre personnelle très simple, par exemple de remerciements. ✓ Expression orale : communiquer, de façon simple, à condition que l'interlocuteur soit disposé à répéter ou à reformuler ses phrases plus lentement et à aider à formuler, poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont il a immédiatement besoin, ainsi que répondre à de telles questions, utiliser des expressions et des phrases simples pour décrire son lieu d'habitation et les gens qu'il connaît.		
<u>Méthodologie</u> Le cours proposera à l'apprenant d'atteindre ces objectifs d'apprentissage à travers les activités suivantes : ✓ Écoute de dialogues adaptés ✓ Élucidation de la grammaire et du vocabulaire ✓ Conversations de réemploi des tournures étudiées ✓ Jeux de rôle simples ✓ Préparation à domicile d'exercices de grammaire		
<u>Matière</u> 1. Lexique : se présenter ; parler de sa famille, de ses goûts, de ses activités et de ses habitudes ; aller au café, au restaurant et à l'hôtel ; décrire sa maison et sa chambre ; Noël ; décrire une personne, voyager, parler du temps, ... 2. Grammaire : formation du genre et du nombre ; conjugaison au présent, à l'impératif, au passé, au futur proche ; pronoms personnels ; démonstratifs et possessifs ; emploi des prépositions ; ... 3. Culture : géographie du Portugal, gastronomie, grandes découvertes, "fado", "saudade" et "sebastianismo", ... Quelques différences linguistiques avec le portugais du Brésil seront signalées.		